

新倉健 『音の個展Ⅱ』 ～西風の見たもの～

このコンサートは、2009 年に「音の個展Ⅰ」新倉健～物語から聴こえてくる音たち～（於：鳥の劇場）に続く、私の作曲個展の第 2 弾です。

1960～70 年代にかけての“前衛の季節”が過ぎ去ったあと、芸術の観念化が肥大し、ごく少数に限られた“現代音楽愛好家”のための現代音楽コンサートが、東京をはじめとする大都市だけで細々と行われているという状況に「なんかオカシイゾ？」と思い始めた 20 代の後半から、私は自己の作曲技法の探究にとって、アジアやアフリカ等の非西欧圏の民族音楽が持つ根源的なエネルギーが私にとって重要な意味を持つと感じて、これらの民族音楽の一つのよりどころとして作品の創作と発表を行ってきました。このことも、いわゆる“世界音楽”という現代音楽の一つの傾向の中で作曲した、という言い方も出来るのですが、少なくともアジア、アフリカの民族音楽が私の作曲に大きな影響を与えたことは事実です。

このコンサートに添えられた「西風の見たもの」というサブタイトルは、ドビュッシーの前奏曲集の中からの引用ですが、このコンサートで演奏される作品が、バリ島のガムラン音楽、インドの宗教詩、アメリカ・インディアン・ホピ族の神話など、何らかの形で非西欧の音楽や文化から影響を受けているという意味合いから借用しました。

作曲家 新倉健

2015 年 10 月 23 日（金）19：30・24 日（土）14：00

会場 鳥の劇場（鳥取市鹿野町鹿野 1812-1 電話 0857-84-3268）

チケット 大人：2,000 円／中高生：500 円／小学生以下無料

チケットのご予約・お問い合わせは鳥の劇場まで ※予約受付は 10 月 5 日（月）10:00 より
電話／0857-84-3268 ウェブ／www.birdtheatre.org 電子メール／ticket@birdtheatre.org

【演奏】

ピアノ：酒匂淳 横山まさみ 渡邊芳恵 / チェロ：須々木竜紀 / ハープ：竹村知子
オーボエ：松田素子 / クラリネット：ナーヨン・チャン マーティン・アーベントロート
ファゴット：マーティン・ヤーサー / パーカッション：福井蘭

【歌唱】

ソプラノ：中原美幸 / テノール：中川正嵩

【演劇】

鳥の劇場

特定非営利活動法人鳥の劇場
〒689-0405 鳥取県鳥取市鹿野町鹿野 1812-1 電話・ファックス 0857-84-3268
電子メール info@birdtheatre.org ウェブサイト www.birdtheatre.org/