鳥の劇場2022年度創るプログラム

今まで何度も上演し、たいへんご好評をいただいている『葵上』です。今回は、従来の歌謡曲版（松田聖子「赤いスイートピー」、都はるみ「北の宿から」など使います）と、充実のプロオケ、オーケストラ・アンサンブル金沢との共演による生演奏版の二つをご用意します。公明正大な昼の論理だけでは割り切れない夜の愛の不思議を、異なる味わいでご堪能ください。

鳥の劇場
BIRD Theatre Company TOTTORI

三島由紀夫「近代能楽集」より
MISHIMA YUKIO MODERN NOH PLAYS

葵上
AOINOUE

作：三島由紀夫　演出：中島諒人

生き霊？怪談ですか!?

まあ、確かに怪談です。

人生どんなことが起こるかわからない。

そういう意味のほんとにこわい怪談です。

今回は音楽が異なる2つの版を味わってください。

会場：鳥の劇場
venue BIRD THEATRE

歌謡曲版

7/28(木)-31(日)

14:00 開演

大人 2,500円 17歳以下 500円

Japanese pop song version
July 28th-31st

生演奏版

作・編曲 千住明

8/6(土)-7(日)

14:00 開演

大人 3,000円 17歳以下 500円

Live orchestra version
August 6th and 7th

オーケストラ・アンサンブル金沢 来演

感染症予防対策を講じた上で上演いたします。

JR鳥取駅、浜村駅から
無料送迎
いたします。

鳥取駅南口発	浜村駅	鳥の劇場着
12:30	13:05	13:20

※事前にご予約ください

En
English Subtitles available

三島由紀夫「近代能楽集」より
MISHIMA YUKIO MODERN NOH PLAYS

葵上

AOINOUE

作：三島由紀夫　演出：中島諒人

【出演】
齊藤 頼陽
高橋 等
中垣 直久
安田 茉耶
後藤 詩織
【音響】
原 仲弘
【照明】
伊中 昌宏
【舞台監督】
三津 久

『源氏物語』「葵」巻に取材した能楽に基づく現代劇。原因不明の病により入院した若い妻（葵）のもとに、夫（光）が駆けつける。その病院はフロイトによる性衝動と無意識の関係の理論を背景に人間の行動を分析するのをモットーしており、看護婦はその素晴らしさを語る。光のかつての恋人六条康子がどこからか現れる。現れた康子は、光への思いを断ち切れない六条康子からさまよい出た生き霊である。生き霊康子は、眠る葵を横目に光に復縁を迫る。はじめは拒む光だが…。

歌謡曲版

Japanese pop song version

2006年12月初演。都はるみ「北の宿から」、松田聖子「赤いスイートピー」などに登場人物の秘めた心情を語らせながら、平安時代以来変わらない愛のみずみずしさやドロドロに迫ります。

生演奏版

Live orchestra version

オーケストラ・アンサンブル金沢（OEK）とのコラボにより2020年10月に生まれた生演奏版。音楽はすべて作曲家・千住明氏のオリジナル編曲と書き下ろし楽曲。光に思いを寄せる康子の情念が強烈に浮かび上がる。

*芝居の前にオーケストラ・アンサンブル金沢によるミニコンサートもあります。

オーケストラ・アンサンブル金沢 Orchestra Ensemble Kanazawa

1988年、岩城宏之が創設音楽監督を務め、石川県と金沢市が設立した国内外奏者40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラ。石川県立音楽堂を本拠地とし、年間約100公演を行う。2007年より11年間井上道義が音楽監督を務め、2018年9月よりマルク・ミンコフスキが芸術監督を務める。22年9月より広上淳一がアーティスティック・リーダーに就任する。

【今回の演奏者】
第一ヴァイオリン…坂本 久仁雄
第二ヴァイオリン…トロイ・グーギンズ
ヴィオラ…丸山 萌音揮
チェロ…早川 寛
コントラバス…山本 アリス（客演）
オーボエ…上原 朋子（客演）
ピアノ…渡邊 芳恵（客演）

ご予約・お問合せ

予約開始日：7月2日(土) 10時より

特定非営利活動法人鳥の劇場
電話・ファックス　0857-84-3268
電子メール　ticket@birdtheatre.org
ウェブサイト　www.birdtheatre.org/reserve/

上演をもっと多くの方に楽しんでいただくために

バリアフリーをめざします　障がいのある方にもご覧いただけるよう、適宜対応いたします。
・車いすの方など入場時に配慮が必要な方を対象に優先入場を行なっています。
・視覚障がいの方のために、上演前に舞台空間の説明をします。

字幕あります
セリフが聞こえづらい方のために、手に持てる小さい"字幕"をご用意しております。

鳥のカフェがあります
上演の前後にコーヒーや各種ソフトドリンクなどを販売いたします。

English Subtitles available
Programmes are available with English subtitles which automatically appear on the iPod screen.

鳥の劇場へのアクセス

鳥取県鳥取市鹿野町鹿野1812-1　電話：0857-84-3268

劇場の最寄り駅はJR浜村駅です。
□浜村駅まで
・鳥取駅から米子方面行きで30分
・倉吉駅から鳥取方面行きで25分
・米子駅から鳥取方面行きで1時間40分

鳥取駅、浜村駅から無料送迎バス（要予約）

鳥取駅南口発	浜村駅	鳥の劇場着
12:30 ▶	13:05 ▶	13:20

終演後16時前後に運行する浜村駅、鳥取駅への帰りの便もあります。

感染症対策

観客や参加者同士が十分な距離を取れる広さの場所、定員でプログラムを実施します。

ご来場時に検温を実施します。（37.5度以上の発熱がある方は、ご入場をお断りする場合があります。）

「とっとり新型コロナ対策安心登録システム」への登録を推奨します。

会場の定期的な換気、消毒を行います。

不織布マスクの着用をお願いいたします。

県外からお越しのお客様は、検査を受検して陰性を確認してから来県をお願いします。

主催: 特定非営利活動法人鳥の劇場　後援: 鳥取県　鳥取市　鳥取県教育委員会　鳥取市教育委員会　NPO法人いんしゅう鹿野まちづくり協議会　鳥取大学地域学部附属芸術文化センター　新日本海新聞社　株式会社ふるさと鹿野
助成: 文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）｜独立行政法人日本芸術文化振興会　令和4年度 鳥取県 文化芸術地域モデル全国発信事業補助金活用事業