

鳥の劇場2022年度プログラム<いっしょにやるプログラム>

おとな劇場は鳥の劇場の俳優のナビゲートで、65歳以上の一般参加の“おとな”な方々がお芝居を創っていくプロジェクト。一年に一回のペースでリーディング上演を実施。参加者の方々には自分なりの解釈や表現を模索することで得られる“学び”の喜びや人前に立つことの喜びを感じてもらい、観客の方々には年を重ねたからこそ出せる“魅力”を感じてもらうことを目指しています。

鳥の劇場

鳥の劇場

BIRD Theatre Company FOTOKI



人って
やっぱり面白い

おとなな劇場 リーディング上演

岸田國士の

『頼母しき求縁』 『取引にあらず』

『カライ博士の臨終』

2023年3月18日(土)・19日(日) 14:00開演

2年ぶりの
“おとな”な
上演です！

昭和の劇作家・岸田國士のちょっと明るく笑える作品を
リーディングでお届けします。

参加者の皆さんの演技を通じて、重ねた年月、
経験から生まれる魅力を感じ、味わってください。

[会場] 鳥の劇場・スタジオ (鳥取市鹿野町鹿野1812-1 電話0857-84-3268)

[料金] 大人：1,000円 18歳未満：無料

—— 鳥の劇場2022年度活動テーマ:熱をわかちあい、熱をつくろう。さらに新しい劇場のあり方へ。——

おとなな劇場 リーディング上演

岸田國士の『頼母しき求縁』『取引にあらず』『カライ博士の臨終』

2023年3月18日(土)・19日(日) 14:00開演

[会場] 鳥の劇場・スタジオ

作：岸田國士 演出：齊藤頼陽

出演：足立雅子 金田由子 岸田敏子 鳥谷隆治郎 中尾知子

中住明史 松田洋子 丸瀬久美子 村上恵子 山本英子

■あらすじ

『頼母しき求縁』

結婚紹介所での見合いの席。適齢期を逃すまいと焦る父を尻目に、娘の望みは高い。相手はその望みにピッタリ！のはずが……。

『取引にあらず』

街のしがたない煙草屋が、煙草代のカタに尺八を預かる。それがとんでもない代物だということが分かって……。

『カライ博士の臨終』

危篤状態と宣告を受けた哲学教授、加来典重。彼の元に見舞客が続々と訪れる。加来は一人一人に別れの挨拶をすませるが、その後、危篤状態はまる二日続いて……。

チケット

料金

大人 1,000円 / 18歳未満 無料

ご予約は、上演前日18時まで右記窓口にてお受けします。
料金はご来場時にお支払いください。

電話 / (0857) 84-3268

ウェブ / www.birdtheatre.org/reserve/

電子メール / ticket@birdtheatre.org



予約受付は
3月8日(水)
10時より



JR浜村駅から劇場まで無料送迎します

利用人数把握の都合上、必ず事前にご予約ください。



バリアフリーをめざします

障がいのある方にもご覧いただけるよう、適宜対応しております。ご予約の際にお伝えください。

鳥の劇場へのアクセス 鳥取県鳥取市鹿野町鹿野1812-1 電話：0857-84-3268

■JRを使って

劇場の最寄り駅はJR浜村駅です。

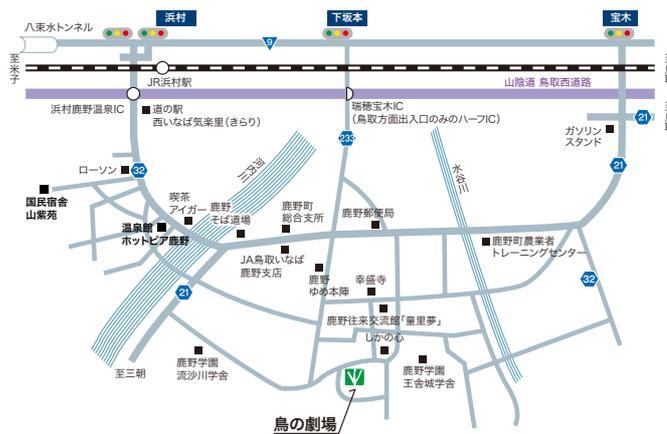
※公演日は、JR浜村駅と鳥の劇場間の無料送迎します。(要予約)

- 浜村駅まで ・鳥取駅から、山陰本線、米子方面行きで30分
- ・倉吉駅から、山陰本線、鳥取方面行きで25分
- ・米子駅から、山陰本線、鳥取方面行きで1時間40分

- 浜村駅から ・車で15分

■車を使って

- ・山陰道 鳥取西道路、浜村鹿野温泉IC・瑞穂宝木ICから約10分
- ・鳥取市中心部から約30分
- ・倉吉市中心部から約40分
- ・米子市中心部から約1時間20分



感染症対策を講じた上で開催します



観客や参加者同士が十分な距離を取れる
広さの場所、定員でプログラムを実施します。



会場の定期的な換気、消毒を行います。



ご来場時に検温を実施します。
(37.5度以上の発熱がある方は、ご入場
をお断りする場合があります。)



不織布マスクの着用をお願いいたします。

主催：特定非営利活動法人鳥の劇場

後援：鳥取県 鳥取市 鳥取県教育委員会 鳥取市教育委員会 NPO法人いんしゅう鹿野まちづくり協議会 鳥取大学地域学部附属芸術文化センター 新日本海新聞社 株式会社ふるさと鹿野

助成：文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会 令和4年度 鳥取県 文化芸術地域・モデル全国発信事業補助金活用事業