

# 出演者、サポートスタッフ、活動を広報してくれる人などを求めます。

出演者は基本的にすべての稽古に参加できることが必要ですが、それぞれの方の状況に合わせてできるだけ柔軟に対応します。まずはお問合せください。

●稽古予定：6月～12月の平日を中心に計15日を予定。※稽古は昼間、1日3～5時間程度。

●公演日：12月10日(土)、11日(日)を予定(鳥の劇場にて)

●公演内容：「ロミオとジュリエット」にもとづく創作

●稽古場所：鳥の劇場(鳥取市鹿野町)

※JR浜村駅から鳥の劇場までは送迎を行います。遠方の方も気軽にご参加ください。  
※稽古や公演のための交通費などは規定によりお支払いいたします。

●応募資格：基本的に鳥取県にお住まい、または通勤や通学をしている方。

年齢、性別、障がいの有無・種類や程度、舞台経験の有無は問いません。

●申込方法：下のフォームに必要事項を記入の上、郵便またはファクスでお送りください。

電子メールでお送りいただいてもオッケーです。※いただいた個人情報は本事業以外には使用しません。



応募・問い合わせ先：じゆう劇場応募係(担当：安田)

郵送：689-0405 鳥取県鳥取市鹿野町鹿野1812-1鳥の劇場内

電話・ファクス：0857-84-3268 電子メール：info@birdtheatre.org



●応募締切：2022年5月27日(金)

●選考：すべての応募者に参加していただく方向ですが、面接により参加の意思を確認した上で決定します。  
面接は6月以降、日時は個別に調整します。

# じゆう劇場参加者募集

ふりがな  
お名前

屋間連絡の取れる電話番号

ご住所

応募動機

## じゆう劇場について

鳥の劇場のプロデュースのもと、2013年8月に活動を開始したプロジェクト。障がいのある人、ない人がいっしょに舞台を作り、日常では隠れがちそれぞれの豊かな魅力を発見し観客と分かち合うことを通じて、共生社会の実現を目指す。2014年に「第14回全国障がい者芸術・文化祭鳥取大会」で『三人姉妹』(原作：チャーホフ)を上演。以降、県内外で毎年公演を行なう。2017年にはフランスで、2018年にはタイでも上演。昨年は和歌山県で開催の国民文化祭に招聘される。アメリカの障がいのある人の劇団THEATRE BREAKING THROUGH BARRIERSや、韓国芸術総合学校との共同事業も実施。

じゆう劇場ウェブサイト

<https://www.birdtheatre.org/freedom/>



鳥の劇場ウェブサイト

<https://www.birdtheatre.org/>

